



Informe de las áreas seleccionadas para la certificación Diagnóstico organizacional con perspectiva de género

Intendencia de Canelones Mayo de 2012

<u>ÍNDICE</u>

1) INTRODUCCIÓN	3
2) CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS	<u>4</u>
3) DISTRIBUCIÓN SEGÚN ESCALAFÓN	6
4) CARGOS DE MANDO	8

1) INTRODUCCIÓN

El presente informe forma parte del proceso de incorporación de la equidad de género en la Intendencia de Canelones en el marco del Programa de Gestión de Calidad con Equidad.

Durante el proceso de realización del diagnóstico organizacional con perspectiva de género, el Comité de Calidad con Equidad resolvió seleccionar cuatro sectores de la Dirección General de Administración y a la Dirección General de Comunicaciones como las áreas para certificar en el Modelo de Calidad con Equidad de Género.

Se consideró que ambas Direcciones Generales son estratégicas para la incorporación y transversalización de la perspectiva de género en la Intendencia de Canelones en la etapa de compromiso e implementación del Modelo.

Lograr el compromiso de la Dirección General de Administración es una meta esperable en un sistema de gestión de los recursos humanos como el propuesto por el MCEG, dado que gran parte de los procedimientos que viabilizan la implementación de este proceso, se ejecutan desde dicha Dirección y de los sectores seleccionados.

Por su parte, la comunicación es una pieza clave para implantar un Sistema de Gestión de Calidad con Equidad de Género y para afianzar el éxito del MCEG. El transmitir que es posible introducir un sistema de gestión en el que la igualdad es un beneficio para todas las partes interesadas es una tarea constante en el marco del Modelo. Por esto la selección de la Dirección General de Comunicaciones es una decisión que el Comité evaluó como valiosa y estratégica en este aspecto.

Por último se destaca especialmente que los Directores Generales de ambas Direcciones son personas sensibilizadas y comprometidas con la implementación del MCEG y con la reducción de las brechas de género en su organización. Asimismo, han liderado este proceso de incorporación de un sistema de gestión de los recursos humanos basado en la equidad de género junto con el resto de los/as integrantes del Comité de Calidad con Equidad.

2) CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS

Las áreas de la Intendencia de Canelones seleccionadas para el proceso de certificación son como ya se adelantó la Dirección General de Administración (DGA), específicamente Recursos Humanos, Unidad de Selección y Carrera Funcional, División de Liquidaciones Salariales, y el Instituto de Estudios Canarios; y la Dirección General de Comunicaciones (DGC).

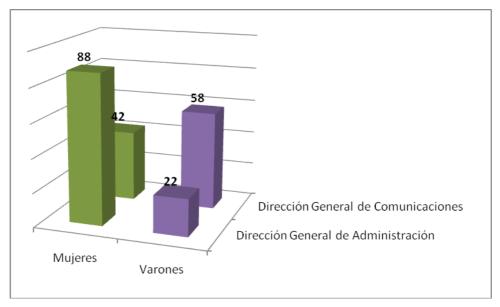
El total de funcionarias/os de dichas áreas es 73 (49 pertenecen a DGA y 24 a DGC). A diferencia de lo que ocurre en la totalidad de la Intendencia, en estas áreas seleccionadas no sigue la tendencia en cuanto a su composición por sexo, ya que el 73% son mujeres, como suele suceder en la mayoría de las organizaciones donde las tareas administrativas se concentran en manos de las mujeres.

Gráfico 1. Distribución por sexo del funcionariado de las dos áreas seleccionadas (DGA y DGC)



En los sectores seleccionados de la DGA se puede ver que el 88% son mujeres, mientras que en la DGC las mismas representan el 42% del personal.



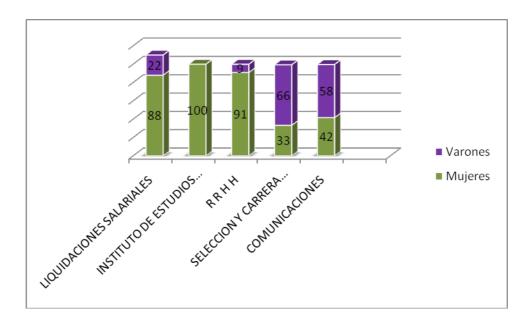


La distribución por sexo de los diferentes sectores muestra la siguiente estructura:

Tabla 1. Distribución de las áreas a certificar según sexo

ÁREA		SEXO			
	Mujeres	%	Varones	%	Total (%)
Dirección General de Administración					
RRHH	30	91	3	9	33
Div. Liquidaciones salariales	7	88	1	22	8
Instituto de Estudios Canarios	5	100	0	0	5
Unidad de Selección y Carrera funcional	1	33	2	66	3
Dirección General de Comunicaciones	10	42	14	58	24
Total	53	73	20	27	73
).

Gráfico 3. Distribución de las áreas a certificar según sexo



El promedio de edad de las mujeres se situa en los 41 años y el de los varones en 43 años, lo cual indica un perfil etario menor que el registrado en el total de la Intendencia (46 años).

3) DISTRIBUCIÓN SEGÚN ESCALAFÓN

Al observar la distribución general de las áreas seleccionadas se observa que la mayor concentración de personal está en el Escalafón Administrativo (59%), seguido por el Especializado (19%) y Profesional (10%). El resto de las personas se distribuyen con menor presencia en el Escalafón Gobierno, Operativo, Artístico Cultural y Gerencial.

Tabla 2. Distribución del personal según escalafón

ESCALAFONES	Porcentaje
Administrativo	59
Especializado	19
Profesional	10
Gobierno	5
Operativo	4
Artístico Cultural	1
Gerencial	1
Total	100

Al analizar los escalafones, se observa que las mujeres se concentran en mayor medida en el Escalafón Administrativo (70%) y los varones en el Especializado (40%).

En el Escalafón Administrativo el 86% son mujeres y el 14% varones mientras que en el Escalafón Especializado las mujeres representan el 43% y los varones el 57%. Por su parte en el Escalafón Profesional el 71% son mujeres

Tabla 3. Distribución del personal según Escalafón y sexo

ESCALAFONES	SEXO			TOTAL	
	Mujeres	%	Varones	%	%
Administrativo	37	86	6	14	43
Artístico Cultural	1	100	0	0	1
Especializado	6	43	8	57	14
Gerencial	1	100	0	0	1
Gobierno	1	25	3	75	4
Operativo	2	67	1	33	3
Profesional	5	71	2	29	7
Total	53	73	20	27	73

Gráfico 4. Distribución del personal según escalafón y sexo

4) CARGOS DE MANDO

Al analizar los cargos de mando es interesante observar que si bien el 88% de los sectores seleccionados de la Dirección General de Administración están conformados por mujeres, su Director General es varón.

En el caso de la Dirección General de Comunicación, la conformación es más paritaria (42% mujeres, 58% varones) y también en ese sector el cargo de Director General es desempeñado por un varón.

Las mujeres con cargos de mando en estos sectores se concentran en las Jefaturas de Departamentos.

Tabla 4. Cantidad de personas en cargos de mando según sexo

Cargos de mando	Sexo		
	Mujeres	Varones	
Director General	0	2	
Gerente de Sector Técnico	1	0	
Director de División	1	0	
Administrativo			
Jefe de Departamento	7	1	