

Propuesta: Taller de jardinería Mantenimiento Parque de los Pájaros Marindia

Duración: 1 año dividido en dos semestres: *otoño – invierno y primavera – verano*

Días:miércoles

1. **Horario de invierno:** de 9:00 a 12:00 hs

Horario de verano: 8:00 a 11:00 hs

Se propone un taller que parta de la práctica hacia lo teórico, siendo fundamentalmente práctico basado y dirigido a un manejo integrado del espacio del Parque de los Pájaros, que funcionará como aula a cielo abierto,

En tres niveles: *Reconocimiento vegetal, Construcción y manejo y Propagación y vivero,*

Cada nivel se divide en talleres temáticos a los efectos de abordar los **aspectos teóricos** que justifican las intervenciones y tareas que se llevan a cabo en un parque o jardín, permitiendo así la toma de decisiones en el lugar a través de las **dinámicas prácticas** propuestas y sin descuidar las **tareas culturales** que se preveen en el cronograma de cogestión del parque.

A nivel de Reconocimiento vegetal:

Taller 1: Identificación y nomenclatura

Práctica: *Identificación de especies del parque, Relevamiento y confección de listado, Realización de carteles con nombres, Elaboración de un herbario*

Aspectos teóricos:

Taxonomía: ¿que aspectos tenemos en cuenta al identificar una planta? Forma de la hoja, textura y filotaxia, Flor, Fruto. Definición de árbol, arbusto, herbáceas. Tipos de follaje. Hábito.

Nomenclatura botánica: nombres científicos y comunes. Justificación y uso.

Herborización: ¿Qué es un herbario? Objetivos y métodos de herborización.

Tareas culturales: riego, carpido, desmalezado y remarcación de canteros.

Taller 2: Fenología y ciclos fenológicos:

Práctica: *Seguimiento de una especie en el tiempo, Identificación de cambios fenológicos, Ciclo biológico.*

Aspectos teóricos:

Definición de fenología. Necesidades fisiológicas según el momento del ciclo.

Tareas culturales: carpido, desmalezado y remarcación de alcorques de arboles y arbustos. Reatutorado.

A nivel de Construcción y manejo:

Taller 1: Canteros

Práctica: *Identificación de problemas y oportunidades, Vacíos en canteros, Identificación de la textura del suelo, Problemas de irrigación y encharcamiento, Planteo de soluciones.*

Aspectos teóricos: Suelo: estructura y textura; componentes del suelo. Sustratos y enmiendas. Riego, uso del agua por el vegetal, conservación de la humedad en el suelo. Pasos para la elaboración de un cantero.

Tareas culturales: riego, carpido, desmalezado y remarcación de canteros

Taller 2: Árboles y arbustos

Práctica: *Control de plagas, Poda de saneamiento y formación*

Aspectos teóricos: Tipos de poda: poda de formación, saneamiento, correctivas y drásticas. Época de podas. Justificación y objetivos de la poda. Plantación y trasplante. Control de plagas: manejo integrado. Conceptos de enfermedad y plaga. Concepto de maleza.

Tareas culturales: reposición y plantación en canteros, control de plagas, carpido, desmalezado y remarcación de alcorques de arboles y arbustos. Reatutorado.

Taller 3: Césped

Práctica: *Mejoramiento del tapiz vegetal, Identificación de problemas y posibles soluciones.*

Aspectos teóricos: Especies utilizadas como tapiz, gramíneas y otras alternativas. Gramíneas y ciclo biológico. Métodos para corte de césped y mejoramiento del tapiz vegetal. Colocación de panes de césped y siembra.

Tareas culturales: riego y podas necesarias identificadas.

Taller 4: Hérbaceas

Práctica: *Plantación y reposición, Nuevos aportes de herbáceas a canteros.*

Aspectos teóricos: Especies y clasificación de herbáceas. Herbáceas estacionales, vivaces y perennes. Gramíneas ornamentales. Bulbosas y rizomatosas. Florales estacionales.

Tareas culturales: mejoramiento de canteros y reposición.

A nivel de propagación y vivero:

Taller 1: Reproducción sexual

Práctica: *Recolección de semillas y siembra*

Aspectos teóricos: Anatomía de la semilla. Propagación sexual y asexual. Diferencias y aplicación en la práctica. Tipos de siembra. Tipos de frutos y semillas. Tipos de sustratos para siembra. Escarificación y estratificación. Latencia y dormancia. Aspectos de la semilla: Viabilidad, Vigor, Porcentaje de germinación, Calidad.

Tareas culturales: riego, carpido y desmalezado de alcorques.

Taller 2: Multiplicación agámica

Práctica: *Estaqueado, acodado y división de matas*

Aspectos teóricos: Definición de estacas, gajos, acodos, división de matas, injerto y formas de proceder. Identificación del material apropiado para la multiplicación. Plantas madres: manejo en viveros.

Tareas culturales: control de plagas, carpido y desmalezado de canteros.

*El cronograma de tareas culturales se modifica según cronograma de temporada baja y alta y las necesidades identificadas en la práctica. Se propone dedicar las dos primeras horas de la jornada a cumplir con estas tareas.

**Los talleres y las dinámicas propuestas se cumplirán en varias jornadas siguiendo el orden determinado y según las épocas apropiadas a los ciclos biológicos.

Herramientas necesarias

Palas de corte, de dientes, escardillos, azadas, regaderas, manguera, tijera y serrucho de podar.