

Hacia un Plan Estratégico **Canario con mirada joven**

Aportes del Tercer Cabildo Joven Departamental | Sauce - Canelones | 2014



Dir. Gral. de Desarrollo y Cohesión Social
Promoción y Prevención de Salud

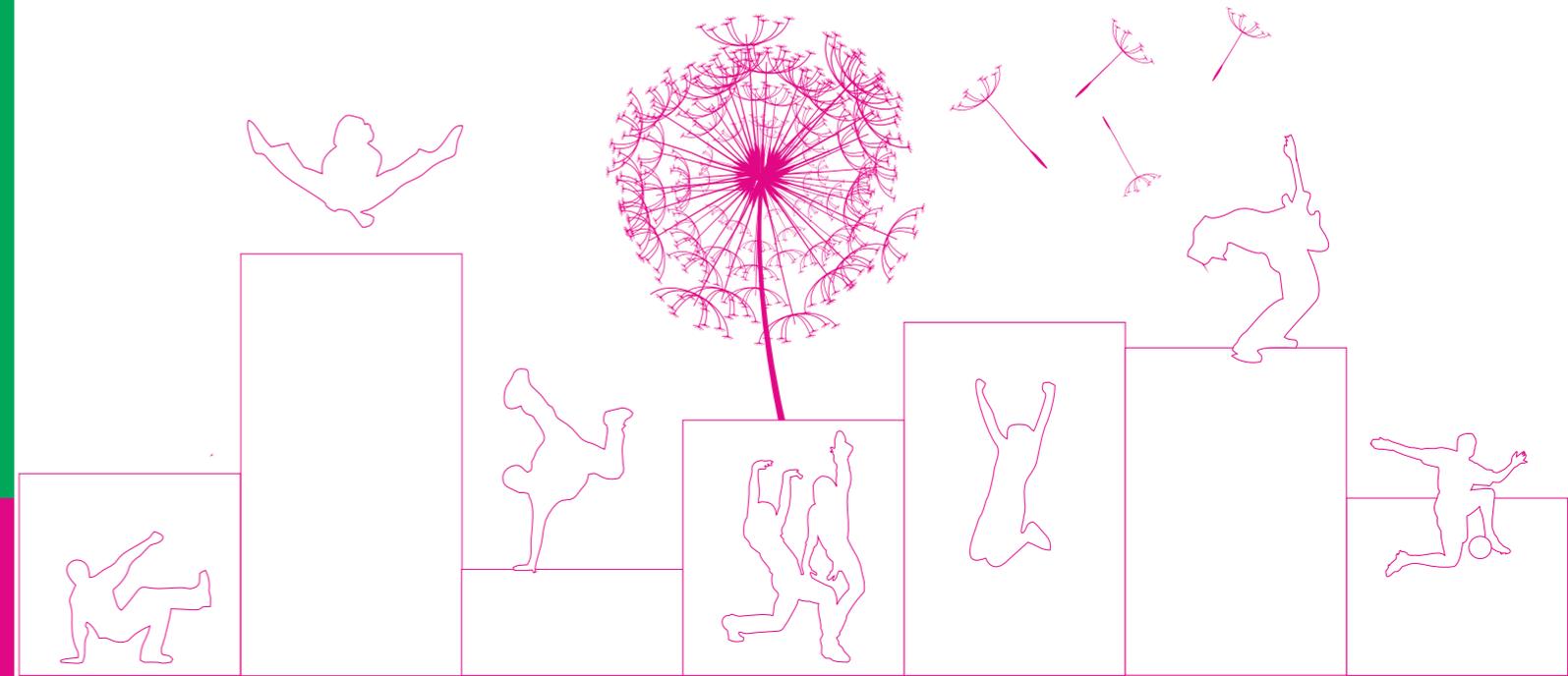


Hacia un Plan Estratégico **Canario con mirada joven**

Aportes del Tercer Cabildo Joven Departamental | Sauce - Canelones | 2014



Dir. Gral. de Desarrollo y Cohesión Social
Promoción y Prevención de Salud



TERCER CABILDO JOVEN DEPARTAMENTAL ARTIGUISTA
"CABILDO JOVEN CONSTRUYE SU PAÍS DE LAS MARAVILLAS" - 14 DE JUNIO DE 2014

INTENDENTE DE CANELONES Dr. Marcos Carámbula

SECRETARIO GENERAL Prof. Yamandú Orsi

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO Y COHESIÓN SOCIAL, PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN DE LA SALUD
Profa. Gabriela Garrido

DIRECCIÓN Equipo de Comuna Joven

Realizadores:

Prof. Rodrigo Roncio (Director de Comuna Joven), Sofía Baldizán, Nelson Barcelo, Luciana Cabrera, Rodrigo Fernández, Pablo Leyes, Florencia Machado, Natalia Mango, Leticia Mazzini, Laura Monzo, Vanessa Perez, Damián Rodríguez.

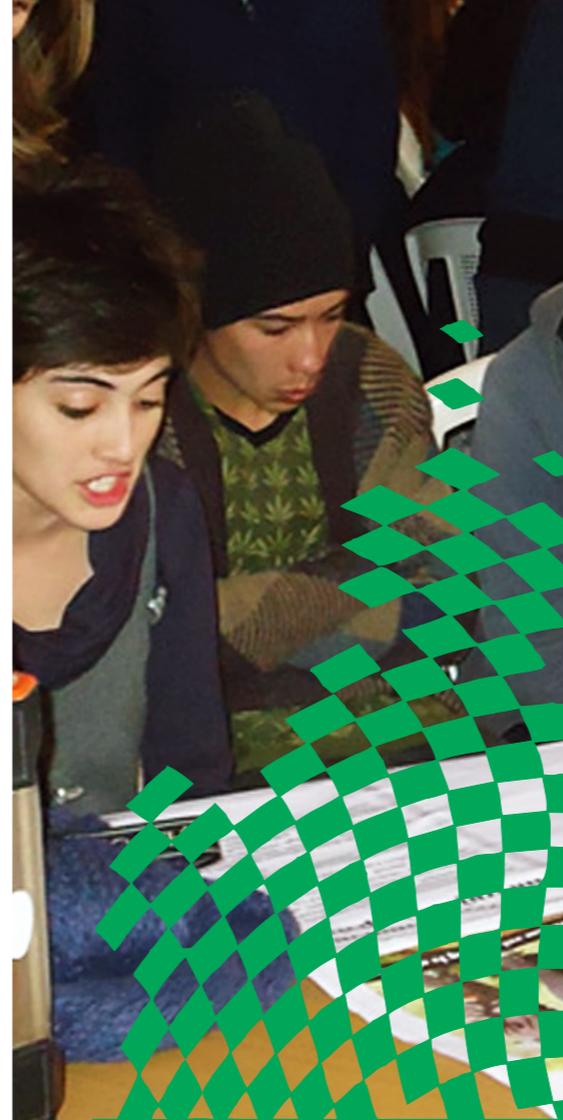
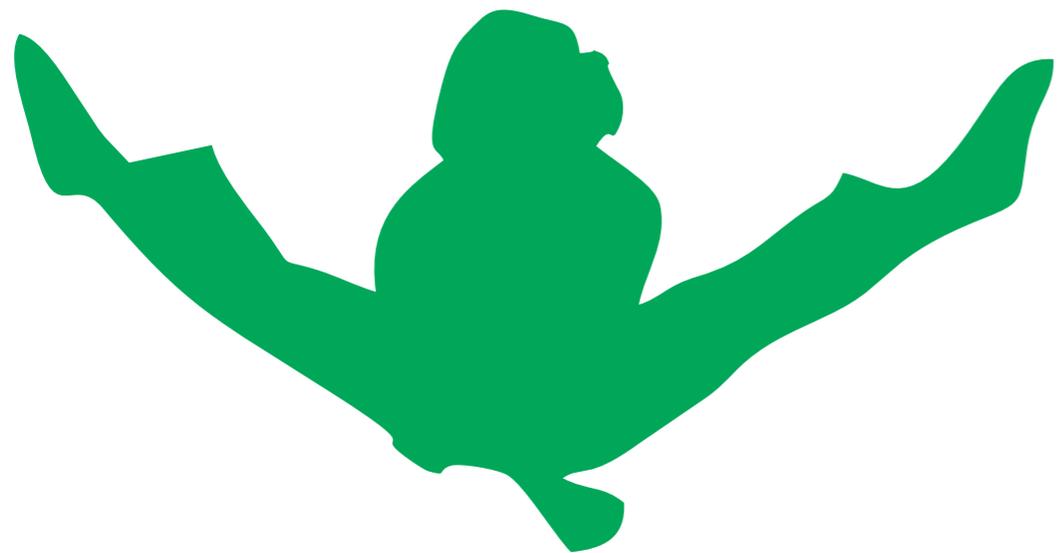
Agradecimientos:

A los más de 400 jóvenes que participaron y aportaron en este proceso de construcción colectiva
 Comisión Departamental de los Festejos de Sauce
 Comisión Local de los Festejos de Sauce
 Equipo de la Comuna Canaria Joven
 Equipo de Unidad de Animación Sociocultural – Dirección General de Cultura
 Planificación Estratégica
 Dirección General de Gobiernos Locales
 Instituto Nacional de la juventud (INJU- MIDES)

Índice

01. Introducción	07
02. Relatoría del país de las maravillas	11
03. Ideas fuerza... Fuerza Ideas!	15
Participá que está bueno: Espacios de participación, comunicación e inclusión	15
Las voces jóvenes: ¿Qué ven cuando los ven?	17
Sumar y seguir: integración e inclusión	19
Lugares comunes: Espacios Públicos	21
Create: Cultura, identidad	24
Abriendo puertas: Pasado, presente y futuro	25
04. El mundo ideal	29
Gobierno de cercanías: Concejos Municipales	29
Reflexiones en torno a la Gestión Tradicional: el ABC	31
Tejiendo Redes: Articulación con otras instituciones	32
05. Epílogo	35

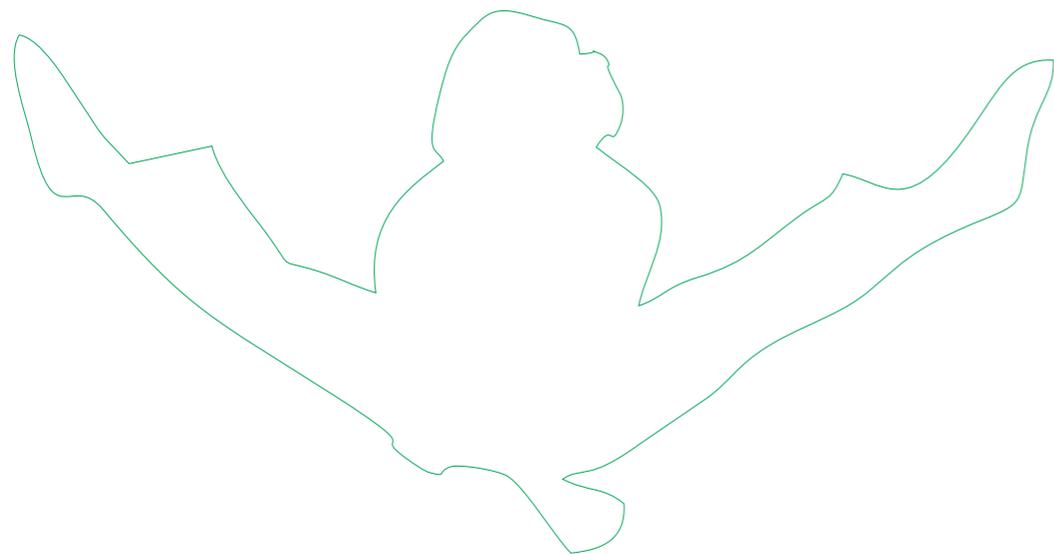




01

Introducción





01

introducción

Caminar los lugares y reconocer los procesos que se desarrollan genera un valor agregado a las decisiones que se toman y que construyen líneas de trabajo. La cultura de cada lugar se forma cotidianamente con cada acción de quienes transitan el territorio y por ello es necesario reconocer y asumir que los mismos marcan agenda. En este plano, los y las jóvenes aportan mucho porque son flexibles a entender en forma casi “exacta” la celeridad con la que se vive y desde esa lectura proponen y hacen transformaciones.

Es por esto que el proceso de Cabildos Jóvenes surgió como respuesta de la Comuna Joven a profundizar los procesos de participación y construcción de ciudadanía. Se trabaja para que las juventudes canarias generen capacidad de construir y forjar su destino, buscando dar herramientas para la transformación y el desarrollo sociocultural, potenciando su condición de ciudadanos críticos y transformadores de su realidad.

Este programa entiende que su lógica creativa de promover la participación se vuelve una propuesta innovadora, al articular las líneas estratégicas departamentales con los gobiernos locales y trabajando a la vez en el proceso de desarrollo local que viene llevando adelante la institución. Dando como resultado contribuir al proceso de descentralización que vive Canelones en forma irreversible. Instalando en la agenda de discusión temas de interés de los y las jóvenes y generando capacidades específicas de incidencia de las juventudes canarias sobre las políticas a nivel municipal y departamental.

Hoy los Cabildos Jóvenes son un hecho. Muchos jóvenes de todas partes del departamento conviven, plantean ideas y se organizan en torno a las necesidades que entienden prioritarias, buscando su autogestión, y en este sentido llevan adelantes programas estratégicos para la población canaria

El trabajo en redes que los mismos proponen permite dar un marco para la construcción de un departamento que se piensa y se proyecta. Este mismo trabajo los cruza, y hace entender al departamento como un todo y aporta al reconocimiento de su diversidad.

Actualmente la Comuna Canaria pretende redoblar la apuesta y generar ámbitos de discusión donde las y los jóvenes se piensen, y piensen en un futuro. Sentando las bases para generar capacidades específicas de incidencia de las y los canarios sobre las políticas públicas.

En suma, estos aportes son insumos sustanciales hacia la construcción de un nuevo avance del Plan Estratégico Canario [PEC], en el entendido que tienen una acumulación rica y dinámica para aportar. Lo que nos permite ver formas inclusivas e innovadoras de transversalizar la gestión con la mirada joven. Formas que se forman a partir de espacios que se crean no para dar respuestas, sino para construirlas juntos.

Rodrigo Roncio

Director de Comuna Joven

Dirección General de Desarrollo y Cohesión Social, Promoción y Prevención de Salud



02

El país de las maravillas





02

El país de las maravillas

Este documento tiene como objetivo recoger y sistematizar el aporte de los y las jóvenes canarios, a partir del proceso de trabajo, intercambio y reflexión de distintas temáticas, elaboradas en el 3er Cabildo Joven Departamental Artiguista ⁽¹⁾ realizado en Sauce el 14 de Junio de 2014. Uno de los cometidos del encuentro fue transversalizar la mirada joven y la participación de este colectivo en el proceso de construcción del PEC hacia el 2030. En la instancia participaron cientos de jóvenes de todo el departamento bajo la consigna "Cabildo Joven construye su País de las Maravillas". Este ámbito de participación, permitió a los y las jóvenes comprometerse con su realidad, motivarse y proponer ideas para construir desde el presente el futuro deseado.

Previo al cabildo departamental se realizó un ciclo de talleres, denominado "Construyendo el País de las Maravillas". En estos participaron jóvenes de los Cabildos Jóvenes locales, así como de otros programas destinados a la población joven [Jóvenes en Red, Mas Centros, del Ministerio de Desarrollo Social]. "Se elige el formato de taller lúdico recreativo con elementos del relato ficcional, para un mejor empoderamiento y disfrute del trabajo. Se usa como eje comunicacional las metáforas alojadas en diferentes dimensiones de la cultura popular, desde la música, la literatura, el cine y demás formas de manifestaciones artísticas. Como concepto conductor se trabaja en torno a la metáfora de "El país de las Maravillas" entendido como un horizonte de sociedad y mundo en el que queremos y convenimos vivir y por el que debemos trabajar para hacerlo realidad" ⁽²⁾. A lo largo de los encuentros previos al Cabildo Departamental, se generó un producto escrito en cada instancia que recopila las opiniones de diversas realidades territoriales. Apostando a la generación de una ciudadanía joven, crítica, comprometida, transformadora, innovadora e involucrada con su comunidad, con mirada de futuro.

(1) En virtud que se realizaba en el marco de la fiesta del bicentenario del nacimiento de Artigas.

(2) Documento "Construyendo el país de las Maravillas", Comuna Joven.

La dinámica de trabajo del Cabildo Departamental Artiguista se pensó en dos actividades. En la mañana se trabajó por plenarios temáticos; mientras que por la tarde se realizó una dinámica en base a la siguiente propuesta: “Si fuéramos el Concejo Municipal”.

A partir de estos insumos se realiza el presente documento que presenta las principales temáticas abordadas y propuestas presentadas por los y las jóvenes, con el objetivo de tomar este insumo para la elaboración del avance del PEC, valorando y asumiendo la voz y mirada joven en la construcción del Canelones deseado para todos y todas.



03

Ideas fuerza... Fuerza Ideas!



(1) En virtud que se realizaba en el marco de la fiesta del bicentenario del nacimiento de Artigas.
(2) Documento “Construyendo el país de las Maravillas”, Comuna Joven.



03

Ideas fuerza... Fuerza Ideas!

Participá que está bueno: Espacios de participación, comunicación e inclusión

La participación en sus múltiples formas, es una oportunidad para que los y las jóvenes sean sujetos activos en la construcción de una nueva realidad canaria. Muchos jóvenes, organizaciones y grupalidades en Canelones, encontraron en los Cabildos una herramienta de formación que les ha permitido desarrollar distintas experiencias innovadoras, incentivando el ejercicio de una ciudadanía activa.

Hasta el momento el Cabildo Joven ha sido una de las herramientas utilizadas por los jóvenes para expresarse y una oportunidad para hacer propuestas procurando la búsqueda de un departamento descentralizado. Sin embargo esta herramienta debe ser potenciada, para conformarse en un espacio de participación donde las propuestas sean tomadas en cuenta a nivel departamental y fundamentalmente local, de forma que tengan incidencia con resultados concretos. Siempre en el entendido que las y los jóvenes tienen perspectivas y opiniones que pueden jugar un papel importante en las decisiones que afecten a su comunidad. Por lo tanto los adultos, y la sociedad en general, deben plantearse como desafío trabajar junto a ellos, reconocer y valorar sus iniciativas, profundizando su incorporación en la construcción de las políticas públicas “para que germinen nuevos valores, valores jóvenes que demuestren su potencialidad” según manifestaron ellos durante uno de los talleres. Es por esta razón que los ámbitos de discusión que incluyan a los jóvenes desde una perspectiva horizontal, deben ser potenciados en todas las localidades canarias, e inclusive pensarlos a nivel nacional.

Cada vez más jóvenes se interesan por contar con estos espacios de intercambio, de participación, donde plasmar sus ideas y hacer propuestas en beneficio de sus comunidades. Pretenden cambiar la visión de la sociedad, de forma de romper con los estereotipos que visualizan al joven de una manera negativa y no

como aquel que puede llegar a realizar propuestas valiosas. Sin embargo, la juventud es crítica de su propio accionar y se reconoce poco activa. Reclama tener incidencia en las decisiones que se toman a nivel de las instituciones, de forma que sus intereses sean considerados en las acciones que se llevan adelante y no sean relegados a un segundo plano.

Otro factor que se percibe como importante es profundizar la equidad del trabajo de los Cabildos Jóvenes con las Comisiones de Fomento, y con los concejos municipales; ya que resulta difícil encontrar apoyo a sus ideas y se sienten preocupados por las veces que participan sin resultados concretos: "...perdemos tiempo diciendo cosas que nos parecen importantes y ni siquiera una pequeña idea sacan de nosotros, nos usan ..."

Actualmente existen distintos niveles de compromiso por parte de los municipios al momento de acompañar al sector joven en cuestiones de su interés. Algunos municipios no están adaptados a escuchar sus propuestas y a tener en cuenta opiniones; los cabildos juveniles, como herramienta de participación, no son siempre integrados en forma horizontal a la gestión, quedando incluso en algunos casos por fuera de la misma.

En instancias de consulta expresan la necesidad de organizarse, planificar acciones, lograr acuerdos, establecer vínculos de confianza y actuar en forma colectiva: "Planificar es la base de todo". Pero también es fundamental el compromiso de todos hacia un fin común, tener iniciativa para realizar movimientos en grupo y no en forma individualista, logrando una buena interacción y que lo planificado se pueda concretar. Este proceso debe ser ejecutado como un acto participativo, consensuado y comprometido en el que cada uno contribuya desde su visión y desde su experiencia.

Consideran importante el involucrar a la comunidad y preguntarle por sus intereses y necesidades. Proponen trabajar con delegados barriales elegidos por los vecinos, que participen de reuniones periódicas para que lleven sus ideas al municipio. Para esto se propone que los mismos sean un adulto y un joven, de forma de tener una mirada intergeneracional de los procesos que hacen a las comunidades

Otro planteo que surge desde las y los jóvenes es lograr que el Cabildo Joven cuente con más integrantes

de forma que haya un mayor número de opiniones, y se haga escuchar su voz. Manifiestan como necesario que exista receptividad a sus ideas en los ámbitos de decisión, para lo cual la Comuna Canaria Joven tiene un rol importante, debe posicionarse cercana y abierta a todas las grupalidades juveniles, fomentando espacios de intercambio y encuentro. Asimismo que esos ámbitos promuevan y contagien la participación, que reconozcan la importancia de la diversidad y genere más y mejores espacios de inclusión e integración. La finalidad que se persigue es contar con el apoyo permanente de las instituciones a las iniciativas juveniles.

Los jóvenes visualizan los Cabildos como una forma de organizarse, de unirse, que otorga identidad y permite transformar y mejorar la realidad en la que viven: "El Cabildo joven es del pueblo y para el pueblo". Para esto en el Cabildo se trabaja en conjunto, aplicando diferentes métodos de organización y trabajo, desde un marco del respeto y el apoyo, que permitan transformar las ideas en acciones, comunicando y logrando colectivamente la viabilidad de las iniciativas.

Las voces jóvenes: ¿Qué ven cuando los ven?

Otro factor que se considera relevante por parte de los jóvenes que participaron en estos talleres es la comunicación. No solamente para difundir las actividades, informar y expresarse sino también para escucharse y compartir sus distintas perspectivas sobre temas en común. De ese modo entienden que pueden salirse de los estereotipos y etiquetas que dicen que prevalecen en la sociedad. En ese sentido, señalan que los cabildos jóvenes representan un espacio que permite de desmarcarse de esas etiquetas y brindar otra imagen de ellos. A partir de las actividades que planifican, ejecutan y en las que participan tales como talleres, pintadas de murales, bailes, juegos y expresiones artísticas, entre otras que sirven de soporte a la reflexión sobre temas de la actualidad. Respecto a ello plantearon que las actividades en las que participan carecen de visibilidad mediática e impiden que se sumen otros jóvenes que desconocen esas posibilidades de participación. Señalan que falta mayor difusión para que participen más jóvenes, muchos no saben que existen los Cabildos y otros no saben cuando se realizan.

Simultáneamente ven en esas instancias de encuentro un camino para aumentar el compromiso de los

Para alcanzar el objetivo de difusión de estas actividades sugieren potenciar la estrategia comunicacional hacia ellos a partir de un trabajo que entienden debe realizar la Comuna Canaria en cuanto a publicitar estos espacios.

Con respecto a las redes sociales señalan que allí la comunicación no tiene tonos y eso incide en las confusiones que pueden generarse, muchos advierten que no es el mejor medio para comunicarse porque los debates en las redes polarizan las opiniones que en persona serían más discutibles. También existe consenso entre ellos en cuanto a que a través de las redes sociales se pierde lo invisible (sentimientos) y sólo se muestra lo visible (imagen).

Más allá de esas contrariedades encuentran ventajas en las redes que compensan dichas dificultades: permiten opinar, la inmediatez de las mismas y la difusión a distancia que pueden brindar a sus actividades.

Asimismo entienden que si bien las redes no llegan a todos, son un camino para encontrarse, no el fin sino el medio que permite vincularse personalmente. Simultáneamente encuentran semejanzas en cuanto al manejo de las redes y la comunicación personal señalando que los grupos de amigos son parecidos a los que se crean en Facebook, porque generan comunidades a partir de intereses en común.

Entre las formas de comunicación que les parecen efectivas el WhatsApp es muy nombrado mientras que sienten que la folletería no da tantos resultados como las redes sociales o la cartelería que podría ubicarse en algunos espacios públicos de las ciudades, además de solicitar un diseño más atractivo que lleve a la ciudadanía a encontrarse con un modelo estético más amigable.

Entre las mayores preocupaciones que demuestran los jóvenes está que se los escuche en los medios masivos, sin embargo tampoco descartan alternativas y citan la experiencia de una radio comunitaria de Los Cerrillos. Hablan también de institucionalizar espacios de pintadas que generen movimiento en las localidades, así como los distintos eventos, y anhelan programas de televisión donde puedan expresar su opinión.

Por otro lado, entienden vital que se mejore la comunicación a partir de una integración real en el departamento y para ello se torna imprescindible contar con la infraestructura necesaria tanto de la locomoción y el transporte público, como de la conectividad en general.

Summary seguir: Integración e inclusión

Entre las diferentes propuestas realizadas durante los talleres de “El País de las maravillas” se puede visualizar una fuerte línea de Integración, en referencia a la necesidad de ser parte de un sistema donde el planteo que surge con más énfasis es el de la convivencia.

La integración supone el entender al otro como diferente y por eso se buscan los medios para alcanzar este fin, contando con las adecuaciones necesarias a su condición. Un claro ejemplo de esto se puede ver en la preocupación de los jóvenes sobre el abordaje integral de la discapacidad. En ese sentido se planteó el contar con maestros particulares especializados para personas con capacidades diferentes, juegos inclusivos en escuelas y espacios públicos. Así como contar con instituciones donde los y las niños/as que salen de escuelas especiales puedan tener formación laboral.

Otra forma de integración que se propone es contar con un abordaje intergeneracional “...tomar la iniciativa, llegar a los adultos y generar cambios en la forma de pensar que ellos tienen de nosotros, romper con los estigmas, poder trabajar en conjunto, respetarlos y que nos respeten...”

La idea de inclusión por otra parte es vista por los jóvenes como una construcción desde la participación y los acuerdos de todos los actores que en ella confluyen. El Cabildo Joven es un programa de inclusión social juvenil basado en los intereses, donde se expresan a través de las ideas y opiniones. El Cabildo como grupalidad que apuesta a la integración y a la inclusión es el lugar en donde los jóvenes dicen lo que piensan y sienten. Entienden que para la inclusión es necesario poder escuchar a todos los sectores de la población y de esta forma construir programas integrales.

Los espacios grupales también surgen como herramientas para la satisfacción de necesidades tales

como la participación e identidad, donde la integración e inclusión representan elementos estructurantes, desde un marco en el que se plantea hablar de las diferencias y crecer desde los matices. Encontrando en los grupos de referencia un lugar en el cual poder expresar sus ideas; “Tenemos voluntad, seguridad de nosotros mismos, creemos fundamental entender nuestras diferencias y aceptarlas, para así construir juntos, aprendiendo a ser tolerantes, a aceptar que todos somos distintos pero tenemos aportes que pueden generar cosas nuevas”.

Se plantea también que para la inclusión como jóvenes en la vida social, las políticas públicas deben potenciar diversas capacidades, sobre todo del tipo laboral, que no tengan tantos requisitos y trabas, sino que contemple las ganas de los jóvenes de participar. Un planteo que se vuelve recurrente es el de fomentar instancias de educación no formal, que permitan tener herramientas para insertarse en el mercado laboral, viendo como fundamental para el desarrollo de estos jóvenes el contar con la posibilidad de trabajar. Otra inquietud que surge es que los jóvenes sin posibilidades económicas dispongan de un espacio en el cual trabajar sus capacidades de forma de poder ejercer efectivamente sus derechos.

Finalmente coinciden en cuanto a que para una mayor integración es necesario que se generen más espacios públicos para jóvenes. También más espacios grupales que cuenten con referentes que puedan acompañar el trabajo en las localidades, especialmente con el formato de Cabildo Joven.

Los y las jóvenes manifestaron su deseo de lograr una mejor convivencia en las diferentes ciudades y localidades de las que provienen, para lo cual entienden imprescindible contemplar el relacionamiento entre las diferentes subculturas y lograr un mejor vínculo entre adultos y jóvenes.

Manifestaron que los campamentos son las actividades de encuentro que más disfrutaban, proponen que se contemple la inclusión social, y un grupo de Costa de Oro contó su experiencia organizando el campamento “Mostrame, mostrate” en Salinas, que ya va por su tercera edición. Todo se originó durante otro campamento, el “Hacelo Tuyo” (organizado por Comuna Joven), donde se conocieron grupos de jóvenes que eran de localidades vecinas pero que no se habían conocido con anterioridad. Entonces decidieron empezar a juntarse para conseguir fondos y poder llevar adelante un campamento

autogestionado. Luego de muchos esfuerzos, obtuvieron dinero proveniente del Fondo de Iniciativa Juvenil (FIJ). Respecto a esta experiencia un joven comentó “nosotros intentamos mostrar que las instituciones están para ayudarnos, a veces hasta con plata, y nosotros tenemos que aprovecharlas. Pero son cosas que salen con mucho trabajo. Es una rosca, vos empezás a hacer algo y la gente se enrosca, quiere participar, se contagia”. Reflexionan que en este tipo de actividades de convivencia, se hacen nuevos amigos de localidades o departamentos lejanos.

Actualmente anhelan gestionar y participar de campamentos como forma de conocer nuevos amigos y convivir en armonía. Señalan que estos campamentos deben apuntar a la inclusión social y deberían ser pensados y organizados por y para los jóvenes.

Plantean como objetivo promover la participación juvenil y brindar la oportunidad a los jóvenes de vivir un rol más protagónico, generando un fuerte y transformador capital social juvenil. La idea sería multiplicar las iniciativas exitosas y llevarlas a otros lugares. Para poder desarrollar este tipo de iniciativas los jóvenes señalan la necesidad de más accesibilidad a fondos y recursos juveniles.

Lugares comunes: Espacios Públicos

Los jóvenes consideran que los espacios públicos son los lugares idóneos para encontrarse, disfrutar, expresarse e integrarse no solo entre ellos, sino con otros actores sociales y otras generaciones. Destacan su importancia en la actualidad, donde la tecnología lleva a permanecer durante horas en lugares cerrados frente a pantallas y concluyen que los espacios públicos contribuyen a mejorar la calidad de vida de las personas.

A raíz de eso proponen varias ideas para mejorar y brindar seguridad a estos espacios públicos, tales como formar una red de cuidado de plazas o una brigada voluntaria de vecinos para la mejora y mantenimiento de las mismas. Otras alternativas sugeridas son las de contar con cuidadores y algún espacio cerrado (como un galpón) para guardar los materiales de esparcimiento que se utilizan allí.

También demandan más plazas públicas con árboles autóctonos en espacios verdes sin utilizar. Destacan que en los lugares públicos se deberían promover y preservar dichos espacios verdes, para lo cual proponen facilitar mecanismos de plantación de árboles, y siguiendo en esta línea, sueñan con poder contar con árboles frutales comunitarios.

Pero los jóvenes destacan que los espacios públicos no son solo plazas y también anhelan contar con escenarios callejeros, donde todos los vecinos puedan expresarse mediante diversas disciplinas artísticas como teatro, danza y música. También los murales son vivenciados como espacios públicos, que permiten la confluencia y potenciación de las relaciones humanas, además de la expresión.

Cabe destacar que los jóvenes reclaman su derecho al uso y disfrute de los espacios públicos.

Recuerdan algunas experiencias negativas en este sentido: un grupo de jóvenes que en su localidad habían organizado una pintada artística de murales, que posteriormente fueron pintados de blanco por otros actores sociales, con quienes esperan trabajar en conjunto para que algo así no vuelva a ocurrir ya que lo consideran una de las tantas formas de expresión. Otro grupo cuenta que tras generar una movida que arregló una plaza, no tuvieron la oportunidad de darle el uso que se esperaba: “no pedimos nada a cambio, solo ser usuarios de la plaza arreglada, pero que luego no perdamos prioridad ante otras personas que quieran usar esas plazas. Queremos igualdad de oportunidades para usar los espacios”.

Durante otro debate, un grupo de jóvenes contó que en su localidad hay un área libre que perfectamente podría convertirse en una plaza, pero que los profesores del liceo que está al lado de dicho espacio lo utilizan como estacionamiento. En este contexto de propuestas, consideraron la posibilidad de juntar firmas y hablar con la directora de ese centro educativo para iniciar la conversión de este espacio para que sea una plaza.

En cuanto a demandas específicas de infraestructura, espacios de integración e inclusión, se manifiesta la necesidad de contar con talleres artísticos e informativos, toques, cine al aire libre, y actividades deportivas tales como, skate park y canchas de fútbol. Se propone que en las distintas actividades se

puedan incluir a los discapacitados y para ello es necesario contar no solo con infraestructura, sino con posibilidad de acompañamiento específico. Otras demandas puntuales son: espacios socio-culturales, centros informáticos, centros de orientación para jóvenes en temas de salud.

Recuerdan algunas experiencias negativas en este sentido: un grupo de jóvenes que en su localidad habían organizado una pintada artística de murales, que posteriormente fueron pintados de blanco por otros actores sociales, con quienes esperan trabajar en conjunto para que algo así no vuelva a ocurrir ya que lo consideran una de las tantas formas de expresión. Otro grupo cuenta que tras generar una movida que arregló una plaza, no tuvieron la oportunidad de darle el uso que se esperaba: “no pedimos nada a cambio, solo ser usuarios de la plaza arreglada, pero que luego no perdamos prioridad ante otras personas que quieran usar esas plazas. Queremos igualdad de oportunidades para usar los espacios”.

Durante otro debate, un grupo de jóvenes contó que en su localidad hay un área libre que perfectamente podría convertirse en una plaza, pero que los profesores del liceo que está al lado de dicho espacio lo utilizan como estacionamiento. En este contexto de propuestas, consideraron la posibilidad de juntar firmas y hablar con la directora de ese centro educativo para iniciar la conversión de este espacio para que sea una plaza.

En cuanto a demandas específicas de infraestructura, espacios de integración e inclusión, se manifiesta la necesidad de contar con talleres artísticos e informativos, toques, cine al aire libre, y actividades deportivas tales como, skate park y canchas de fútbol. Se propone que en las distintas actividades se puedan incluir a los discapacitados y para ello es necesario contar no solo con infraestructura, sino con posibilidad de acompañamiento específico. Otras demandas puntuales son: espacios socio-culturales, centros informáticos, centros de orientación para jóvenes en temas de salud.

Finalmente se sugirió contar con centros intergeneracionales donde los adultos mayores tengan una tarea específica, los jóvenes puedan aportar con acciones concretas, y en el caso de que sean madres y padres jóvenes con niños se pueda realizar un trabajo en colectivo que les incluya.

Crear arte: Cultura, identidad

Los jóvenes entienden la cultura desde una concepción amplia, que va más allá de la tradición y ven en la misma, formas de transmitir vinculadas con una construcción simbólica del territorio. La cultura refiere a formas de sentir y pensar, emparentadas con las herramientas que crea el hombre para adaptarse al medio.

Entienden que la cultura es todo; demuestra nuestra identidad, la forma de hablar, el lenguaje; la cultura se comparte y permite entendernos. Toda sociedad tiene su cultura pero existen sub culturas y estructuras diferentes; esto “genera división y diferencias pero a la vez que nos separa nos une”. Ello va generando una un proceso identitario que va cambiando a lo largo del tiempo. Es decir, “uno es latinoamericano/a, uruguayo/a y canario/a, pero también es de una ciudad, pueblo o del campo en Canelones”. No es lo mismo ser joven en un centro urbano, que crecer en la playa o vivir en el medio rural, es decir, coexisten diversas identidades (o subculturas) que hacen a una identidad más general, que es la canaria. Por esto las y los jóvenes entienden que deben convivir culturas distintas a partir de compartir y aceptarse.

La identidad canaria se analizó desde una perspectiva polisémica y los diversos grupos de jóvenes que abordaron la propuesta identificaron a la cultura como un factor medular en la construcción de la identidad, sin disociar a una de otra.

Un factor que estuvo presente en el proceso de discusión, fue la insistencia en el rol de la interacción y el vínculo en los procesos y construcciones identitarios. Así como la cultura “está en todo”, la cultura y la identidad “cambia”, se va generando y compartiendo a partir de “la interacción de la gente”. Ello derivó en la importancia de la participación de los jóvenes en los problemas y discusiones sobre el espacio territorial del que forman parte. Los espacios participativos existentes (campamentos, plazas, grupos de jóvenes, cabildos, etc.) permiten la interacción y el intercambio de opiniones entre pares. La importancia de encontrarse en esos ámbitos, está en la variedad y diversidad de identidades que asumen los jóvenes.

El estilo del o la joven, la música que escucha, la forma de pensar como también las diferentes actividades que desarrolla, no debe ser un impedimento para participar. En contraste, entienden que las distintas identidades que asumen se complementan y aportan a la diversidad de “tipos de jóvenes” que Canelones posee. Expresaron que muchas identidades (ser joven y mujer rural, ser joven trans, vestirse todo de negro, asociar el uso de ropa deportiva con un “plancha) son objetos de estigmatización social, de discriminación de género y exclusión.

En suma, la identidad canaria es entendida por los y las jóvenes como un fenómeno social, diverso y variado, que se va alimentando por la dinámica de las distintas prácticas culturales que se desarrollan en todo el departamento de Canelones. Por esto entienden que es central el fomentar la tolerancia y el respeto sobre las opiniones y expectativas que los jóvenes poseen sobre la realidad, y apostar al diálogo intergeneracional y al respeto por la diversidad para fomentar una verdadera identidad departamental.

Abriendo puertas: Pasado, presente y futuro

Entienden que los espacios de cultura en nuestro departamento son pensados por y para los adultos y muchas veces no se ajustan a las necesidades de los jóvenes. Sin embargo reconocen un avance en este ámbito desde la Intendencia. De todos modos, proponen potenciar la creación de elementos identitarios a partir del perfil de cada localidad, reconociendo la heterogeneidad del departamento. Esto es importante porque reconocen que no todos tenemos el mismo acceso a la cultura y que deberían desarrollarse espacios de participación que integren y generen pertenencia.

El patrimonio cultural es otro de los tópicos contemplados por los jóvenes durante estos talleres donde destacaron su valor social y consideraron necesario protegerlo. Asimismo plantean imprescindible un enfoque más abierto que permita la conservación y cuidado del patrimonio pero que promueva también el uso y apropiación de las infraestructuras. Que se transformen en espacios participativos y de desarrollo cultural y que no limiten la posibilidad de generar actividades y de aprovechar los espacios.

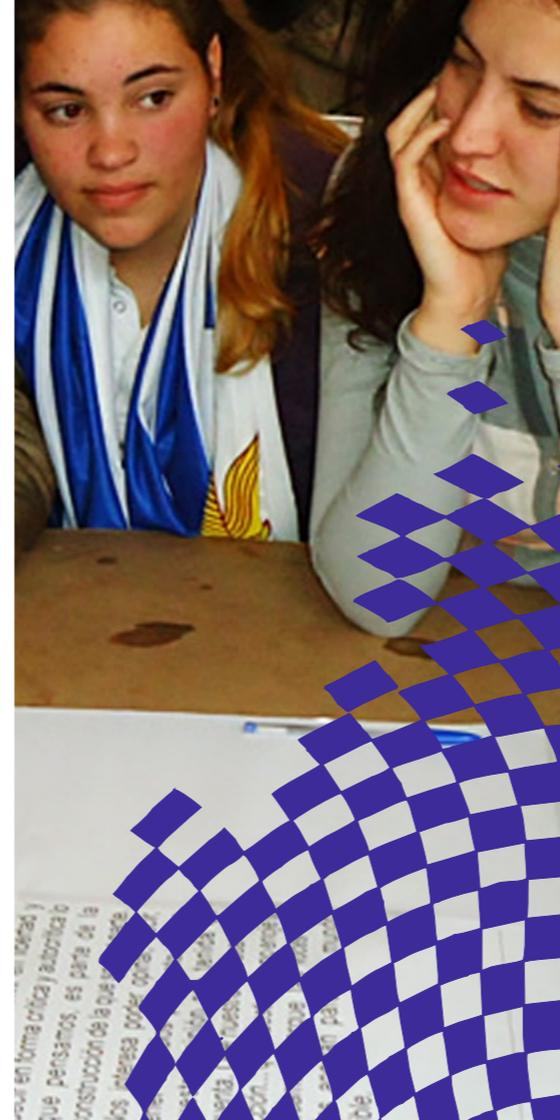
Plantean que las casas de la cultura se conservan pero sugieren que funcionen con una lógica más

abierta a los jóvenes, con propuestas artísticas y talleres de expresión. Que sean espacios socioculturales donde promover el arte y que dispongan de un espacio físico para las juventudes, donde los Cabildos Jóvenes y las grupalidades puedan reunirse y generar actividades.

Otra propuesta es formar un espacio de encuentro de artistas que se reúnan periódicamente a organizar una agenda de espectáculos o encuentros rotativos de diferentes localidades de carácter participativo. Estos espectáculos consistirían en distintas muestras artísticas como musicales, clowns, danza, canto, teatro, malabares, acrobacias, etc.

Poder contar con bibliotecas actualizadas y con espacios de estudio en todas las localidades es otra demanda juvenil, para lo cual proponen generar bibliotecas ambulantes que circulen y recorran Canelones. Simultáneamente plantean la generación de ludotecas comunitarias como espacios lúdico expresivos, donde los y las jóvenes puedan generar actividades y que promuevan a su vez acciones para niños y niñas.

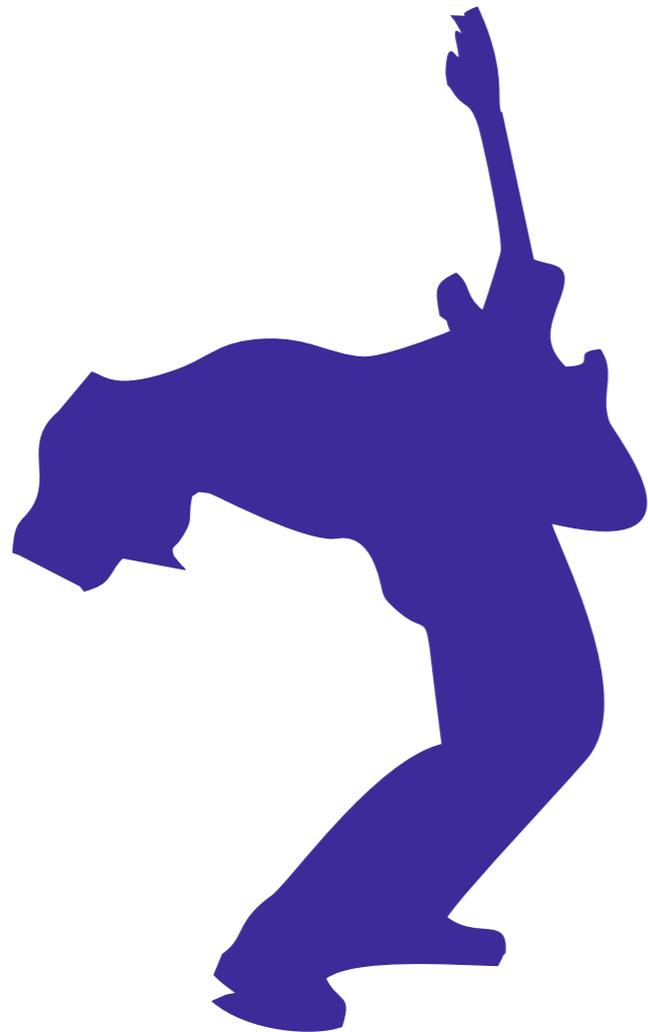
Por otra parte, entienden que el deporte es importante y saludable, uno y permite integrarse y generar espacios de encuentro intergeneracional. La actividad física es importante y consideran que permite superar el ocio pasivo y generar propuestas de ocio saludable. Plantean la necesidad de disponer de espacios públicos para promover la cultura, el deporte y el arte en general, que sean accesibles e integradores. En ese sentido es necesario promover el deporte en todo el departamento y generar condiciones de los espacios e infraestructuras públicas para la práctica deportiva y de actividades físicas, por ejemplo: canchas de fútbol 5, vóley, handball, básquet, skate park o la creación de piscinas comunitarias para poder practicar deportes acuáticos. La necesidad de construcción de plazas de deportes abiertas y cerradas de uso comunitario en todos los municipios es una demanda clara de todas las grupalidades, así como el mantenimiento de las existentes. También identifican la necesidad de contar con ciclovías en las ciudades para promover el uso de bicicletas como medio de transporte saludable y amigable con el medio ambiente.



04

El Mundo Ideal





04

El Mundo Ideal

Gobierno de cercanías: Concejos Municipales

Los y las jóvenes definieron importante, como base para el trabajo del concejo municipal “ideal”, promover el interés y la participación de la ciudadanía, involucrar a la gente y preguntar a los vecinos y vecinas por sus intereses y necesidades. Para ello proponen generar espacios de participación e integración que promuevan el sentido de pertenencia a la localidad y una inclusión con miras a la valorización de la diversidad ideológica, socioeconómica, sexual, etc.

Para relevar el interés y necesidades de la ciudadanía se propone la realización de reuniones, encuestas y censos. Entienden que deberían generarse instancias de intercambio y rendición de cuentas con los vecinos. Plantean también que podría convocarse gente con interés en proponer ideas y trabajar por el municipio; promoviendo: “que las propuestas que surjan para trabajar sean de toda la comunidad, y que los recursos que se utilicen no sean solamente del municipio, sino que todo el que pueda que colabore con algo: entre todos es mejor”.

Proponen que los vecinos hagan proyectos que contemplen no solamente necesidades sino los problemas reales. Se resalta la importancia de generar espacios de discusión político-social abiertos a la comunidad. Así como también se enfatiza en la necesidad de una democratización de la información sobre espacios públicos, para generar la apropiación de los vecinos.

Surge a su vez la iniciativa de realizar reuniones de jóvenes para discutir las temáticas del barrio.

El ideal que imaginan es una ciudad de y para todos y todas, donde la información llegue a los ciudadanos

a través de la mejor comunicación posible. Para ello plantean necesario revisar y cambiar las formas de comunicación, y generar nuevos mecanismos: “Creemos que es fundamental tanto la comunicación como la planificación y que se deben hacer con la gente. La planificación debe tener una buena comunicación y viceversa”.

El planteo que realizan es que hay que cambiar la forma, para hacer una propuesta que sea de todos y todas: “porque si nosotros decidimos qué es lo que queremos hacer dejamos a mucha gente afuera, que también tienen necesidades e intereses. Que si no los contemplamos estamos haciendo lo mismo que lo que decimos que hacen los adultos con nosotros. Tenemos que integrarnos, trabajar juntos, proponer juntos, llegar a acuerdos y que se contemplen los deseos y necesidades de todas y todos”.
Enfatizan la importancia de trabajar con nuevas formas y herramientas que permitan superar el estigma negativo de los jóvenes y generar mecanismos que rompan con los esquemas tradicionales: “Debemos trabajar desde las diferencias para construir cosas en conjunto, crear conciencia y generar un nuevo vínculo con los adultos, y adultos mayores”.

Proponen realizar actividades que fomenten la diversidad y la integración inter-generacional: “Queremos un mundo donde se respete al otro, incentivar valores, trabajar por los derechos humanos. Un mundo en donde nos podamos sentir cómodos, donde no hayan prejuicios”.

Resaltan que el rol del municipio debe ser el de articular con otras instituciones y coordinar para que lleguen los servicios a los barrios. Destacan la importancia de que se promuevan e integren redes comunitarias con otras instituciones para trabajar colaborativamente.

Como propuesta concreta se plantea trabajar con delegados barriales, elegidos por los vecinos, que lleven sus ideas al municipio. Primero se realizaría un llamado a todos/as los interesados/as y luego se elegiría, por votación de los vecinos, un delegado de cada barrio. Se plantea que no hay que perder la visión joven, y por ello entienden necesario elegir un adulto y un joven por barrio. Los delegados tendrían reuniones en cada barrio y cada un mes y medio se reúnen con el concejo municipal.

Por otra parte se trabajó en un planteo de prioridades y propuestas que se recogen a lo largo de este documento, según las temáticas respectivas.

Reflexiones en torno a la Gestión Tradicional: el ABC

En la dinámica de trabajo “Si fuéramos el Concejo Municipal...” los grupos juveniles presentaron propuestas concretas sobre la gestión tradicional de la Intendencia. Se destaca la relevancia del mantenimiento de alumbrado, calles, contenedores y papeleras así como la mejora de la red vial y el sistema de barrido. Por otra parte, solicitan un aumento del alumbrado, de contenedores y la aplicación de políticas de clasificación de residuos en base a las 3R, con una fuerte apuesta a la capacitación de la ciudadanía.

Los jóvenes y los jóvenes plantean mejorar la accesibilidad de veredas a través de rampas, además de cebras, semáforos, señalización específica para las distintas capacidades. Asimismo plantean la necesidad de proyectos urbanos participativos como, juegos inclusivos, construcción de piscinas que puedan usarse todo el año, ciclovías, plazas, espacios deportivos, pistas de skate. Los mismos deberán contar con cuidadores que junto a los usuarios de los espacios lo mantengan y acondicionen de ser necesario.

Mejorar la conectividad vial, a través de locomoción con mayor disponibilidad horaria e incorporación de más y mejores líneas, es otra de las competencias tradicionales que la juventud canaria, presente en el 3er Cabildo Departamental, manifestó como interés prioritario.

Es menester destacar que tienen dentro de sus preocupaciones concretas la protección del patrimonio canarios en todas sus formas y particularmente del acervo edilicio de cada una de las localidades que componen Canelones. Además de potenciar las bibliotecas existentes incorporando nuevos materiales de estudio adaptados a las necesidades actuales y de lectura de ocio, en todos sus formatos.

Tejiendo Redes: Articulación con otras instituciones

Cuando se les propuso a los jóvenes que expresaran qué emprendimientos realizarían si fuesen integrantes de los Concejos Municipales, manifestaron un abanico de temas que no necesariamente se vinculan a la gestión municipal, sino que implicaría una articulación con instituciones de diversos niveles.

EDUCACIÓN: señalan el deseo de tener un mayor y mejor diálogo con los centros educativos. Manifiestan la necesidad de apoyo para contar con más facilidades a la hora de encarar los estudios, y que los centros educativos deberían generar y promover valores. También quieren coordinar con las autoridades para tener lugares de esparcimiento dentro de estos centros cuando tienen horas libres, para sociabilizar y practicar deportes y artes. Explicaron que los liceos no son receptivos a las propuestas de los estudiantes. Vinculado a lo didáctico, creen necesario promover instancias de educación vial que generen conciencia sobre los peligros a la hora de coexistir en la vía pública. Finalmente, un grupo propuso que se genere un sistema en el cual los estudiantes de nivel universitario puedan realizar prácticas de aquello que estudian en sus comunidades, para beneficio de ambas partes.

SALUD: proponen contar con un centro de salud exclusivamente orientado hacia los jóvenes. También es necesario realizar esfuerzos para cubrir las necesidades de las mujeres jóvenes embarazadas que viven en contextos socioeconómicos críticos.

TRABAJO: el mercado laboral no recibe a los jóvenes de forma equitativa a la de los adultos. Han manifestado la necesidad de mejorar las oportunidades laborales para los jóvenes que necesitan trabajar.

OTRAS GENERACIONES: surgió la idea de formar un Centro para Adultos Mayores. También reclaman la instalación de centros CAIF en más localidades.

ANIMALES: proponen proteger los animales sancionando una ley de maltrato animal, y creando refugios para aquellos que no tienen hogar.

LIMPIEZA: consideraron importante reforzarlos mensajes proclives a mantener las ciudades limpias, y sancionar con multas o trabajo comunitario a las personas que no respeten estos principios.



05

Epílogo





05

Epílogo

La experiencia del Tercer Cabildo Departamental, refleja el trabajo que se viene desarrollando con las juventudes canarias, aportando importantes insumos hacia la construcción de un nuevo avance del PEC. El proceso busca transversalizar la gestión con una mirada joven, recogiendo opiniones diversas desde la perspectiva local de las distintas realidades. Esto promueve la generación de una ciudadanía joven crítica y comprometida, y abre un espacio real de participación activa.

Pensando en un futuro deseado señalan la importancia de promover el interés y la participación de la ciudadanía. Esto implica un involucramiento de todos y todas, buscando tener en cuenta sus intereses y necesidades, así como la generación de acciones conjuntas para su concreción. En este sentido entienden necesario que los vecinos se involucren en el proceso de creación de proyectos y sean parte en su desarrollo.

La generación de espacios de discusión político-social abiertos a la comunidad se entiende fundamental, como mecanismo de intercambio, reflexión e incidencia en la gestión. Se piensa que es clave trabajar en propuestas y llegar a acuerdos comunes, pensando en una forma de organización más abierta y participativa. La mejora de los mecanismos y formas de comunicación es otro elemento a contemplar ya que se visualiza como una carencia importante y requiere pensarse si se quiere construir una gestión integral e integradora.

Por otra parte, se plantean como desafío superar el estigma negativo que existe sobre los jóvenes, a través de formas y mecanismos innovadores. En ese sentido proponen el trabajo en sus comunidades y visualizan los Cabildos Jóvenes Locales como una oportunidad, ya que dichos espacios son la herramienta para expresarse, proponer y generar acciones. Son cada día más los y las jóvenes que se suman a esta propuesta con ideas nuevas para sus comunidades.

En esta misma línea, se muestran interesados en lo que refiere a la gestión de los Gobiernos Locales y el Gobierno Departamental. Al momento de pensar su ideal de localidad y departamento hacen énfasis en los temas tradicionales (alumbrado, recolección, calles); aunque proponen que además se debe asumir una estrategia de redes, de trabajo articulado entre organizaciones de diferente tenor, de forma de dar efectividad a las políticas públicas que se llevan adelante.

Asimismo, hacen importantes aportes en lo que refiere a la participación para lograr cercanía entre la ciudadanía y las acciones del gobierno local y departamental. Sostienen que la participación debe ser desde las bases representando la diversidad de la localidad en la gestión de los Municipios, a través de representantes barriales y juveniles, no solo para que tenga fuerza su voz, sino para que los compromisos asumidos sean realizados.

En pocas palabras, los jóvenes y las jóvenes canarias valoran el espacio que les brinda el Cabildo Joven. Este debe ser retomado en el diseño de futuras políticas públicas dotándolo de la infraestructura necesaria para mejorar su trabajo. Asimismo debe ser valorado y contemplado por otros programas participativos, como en los ámbitos de gobierno local y departamental en los que se deberá prever una forma sistematizada de participación, propuesta y definición al momento de establecer acciones territorializadas.



Dir. Gral. de Desarrollo y Cohesión Social
Promoción y Prevención de Salud

